



Bienvenue sur le site personnel de Grégory Gutierrez, auteur du livre [Les Aventuriers de l'Esprit - Une histoire de la parapsychologie](#) (éditions du Châtelet, 2005) et d'un mémoire sur [Le Discours du Réalisme Fantastique : la revue Planète](#) en 1998.

Mais aussi [guitariste](#) dans des bars et petites scènes parisiennes et militant [écolo-gauchiste](#) tendance "Vive la Commune !" (Ces deux activités sont-elles liées ? Je pense que oui.)

Mais aussi rédacteur professionnel pour entreprises et colloques et fier Malakofiot depuis 2016 (aucun lien entre ces deux-là).

Ouvert le 1er janvier 2013, ce site regroupe des articles éparpillés aux quatre coins du net, concernant plein de sujets divers, notamment l'écrivain [Charles Fort](#), la [parapsychologie](#) et les [ovnis](#), des [récits de rêve](#) et des [notes de lecture](#), et plein d'autres choses encore.

N'hésitez pas à laisser des commentaires (en bas de chaque article) ou via [le formulaire de contact](#).

Et si ça vous dit, voilà [un article au hasard](#).

Mises à jour et ajouts récents

- [Bienvenue sur mon site](#)
- [Les comptes de et pour l'écologie politique sur Mastodon](#) [Personnalités militantes, journalistes spécialisé·es, etc.]

Articles les plus consultés sur ce site

1. [Guitare Country SV300 fin des années 1970 - Matsumoku ou Kasuga ?](#) (4679)
2. [Guitare Morris Global Sound de 1984, Made in Japan](#) (2564)
3. [Aria Pro II Thor Sound TS-600 de 1980](#) (2500)
4. [Guitare Aria 1802T de 1969](#) (2008)
5. [Les comptes de et pour l'écologie politique sur Mastodon](#) (1993)
6. [Guitare électrique Kawai KS-11 des années 1970](#) (1823)
7. [Réseau social Mastodon : des principes et du vocabulaire](#) (1621)

8. [COVID-19 en France et ailleurs](#) (1465)
9. [Les Tutos #MastoEcolo pour Mastodon](#) (1355)
10. [Les utilitaires incontournables \(pour moi\) sur Ubuntu](#) (1255)

Tous les articles du site, par thématiques

Une légère obsession pour les guitares électriques

Aria Pro II Thor Sound TS-600 de 1980

Comment j'ai amélioré le son de ma guitare Framus LP S-50 vintage de 1971

Guitare Morris Global Sound de 1984, Made in Japan

Guitare Starfield Altair AL230

Guitare Country SV300 fin des années 1970 - Matsumoku ou Kasuga ?

Guitare électrique Kawai KS-11 des années 1970

Guitare Aria 1802T de 1969

Approches des phénomènes psi

1847-1969 : un parcours historique de la parapsychologie

La "lucidité magnétique" d'Alexis Didier - 3 exemples

Décembre 1969 : la parapsychologie reconnue en tant que science

Petite introduction à l'histoire de la parapsychologie

Le B.A.BA de la parapsychologie (par Pascal Michel)

Rudi Schneider or the Elusive Telekinesis

A propos des Aventuriers de l'Esprit et de la parapsychologie

Une histoire des sciences psychiques (Entretien avec Bertrand Méheust)

S'impliquer quelque peu dans le champ politique (sans OGM)

Métamorphoses du colibri qui voulait faire de son mieux

Actualité des commissions thématiques Europe Écologie, Les Verts

Les écolos et les casseurs : du traitement médiatique de la manif du 29 novembre 2015

L'écriture inclusive, révélatrice de la misogynie ordinaire

Inauguration du NUMA : du français et des marques à tous les étages

Le FN, ou l'émergence du national-républicanisme

La Neutralité du Net, pourquoi c'est important, et pourquoi le Parlement Européen doit la défendre

#NUITDEBOUT, quels sont nos communs ?

L'amour, la séduction, et même la baise, c'est une forme de culture

2015 : Les trois dérives du nouveau projet de loi sur le renseignement

COVID-19 en France et ailleurs

La 5G : le point de vue d'un écolo geek