

Bienvenue sur mon site



La photo pour faire beau

Site ouvert le 1er janvier 2013 pour regrouper en un même endroit mes articles, notes et discours. Le site a évolué pour devenir un carnet de notes sur tout un tas de sujets :

- Mon engagement [du côté de l'écologie politique](#),
- Mes pérégrinations de geek amateur dans les [réseaux sociaux et logiciels libres et non-marchands](#),
- Quelques (pré)occupations [lors de la crise sanitaire du COVID-19](#),
- Une légère obsession pour [les guitares électriques cheap des seventies](#),
- Et puis aussi : des réflexions sur l'écrivain [Charles Fort](#) et d'autres [Notes de lecture](#), quelques scories de mon intérêt (fort ancien désormais) pour la [parapsychologie](#) et les [ovnis](#).

[Les #StarterPacks de Mastodon, pourquoi comment](#)

Envie d'en savoir plus sur mon parcours professionnel et militant ? Consultez ma [Bio](#) !

Pour entrer en contact avec moi, merci d'utiliser [le formulaire disponible sur ce site](#).

Retrouvez-moi aussi sur...



Je fais une distinction importante entre réseau **social** et réseau **marchand**. Ces derniers vous encouragent à publier des contenus personnels, flattent le narcissisme et l'égo et fabriquent de manière artificielle des polémiques et des indignations quotidiennes. Je pense que, ce faisant, ils empêchent l'échange et le dialogue bien plus qu'ils ne le permettent. Avec un objectif final : exploiter toutes nos productions et données personnelles pour nous exposer ensuite à de plus en plus de publicités. Ce sont de véritables "fermes à publicités centralisées" qui transforment les utilisateurs·trices en consommateurs·trices.

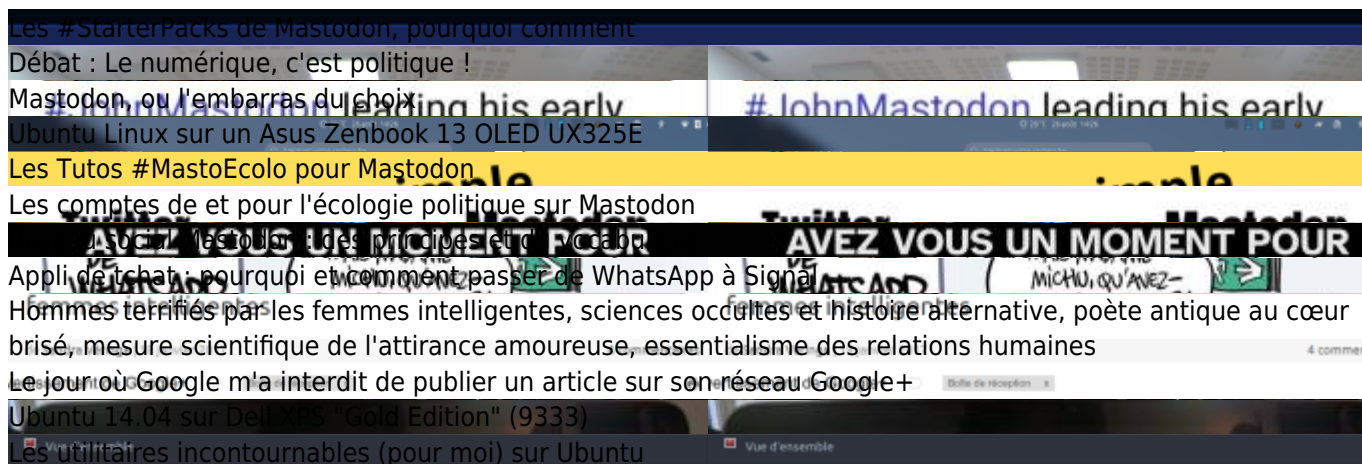
Pour éviter d'être "le produit"¹⁾, je privilégie les réseaux ouverts et libres, c'est-à-dire essentiellement le Fédiverse (les réseaux sociaux et applications qui respectent le standard du web qu'est ActivityPub²⁾. Ces outils sont respectueux des données personnelles, n'affichent pas de publicités, n'utilisent pas d'algorithmes susceptibles de créer des polémiques et des "tendances" artificiellement fabriquées, et proposent des règles d'utilisation pensées pour éviter les propos discriminatoires et les phénomènes de harcèlements en meute.

Récentes mises à jour

[Une histoire de l'écologie politique en France, avec David Cormand](#) 2025/11/21 09:11
[Les #StarterPacks de Mastodon, pourquoi comment](#) 2025/11/16 00:10
[Rudi Schneider or the Elusive Telekinesis](#) 2025/10/01 19:26

Tout le site

Logiciels libres et réflexions de vieux geek



S'impliquer quelque peu dans le champ politique (sans OGM)

